

ସଂସ୍କୃତି-ଅପସଂସ୍କୃତି ପୁସ୍ତକର ଆଲୋଚନା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୯/୧୨/୨୦୧୯: ସାମ୍ପ୍ରତିକ କରୋନା ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ତିକ୍ତିଗାଳ ସଂସ୍କରଣ ହେଉଛି । ଏହି ତିକ୍ତିଗାଳ ସଂସ୍କରଣ କରାଯିବା ଲାଗି ବିଭାଗୀୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତିପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଆନୁଷ୍ଠାନିକତାରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ପୁସ୍ତକଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରଥମ ଭାଗ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି । ଏବେ ଏହାର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ । ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣର ପୁସ୍ତକ ରହିଛି ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ, ସାହିତ୍ୟିକ ତଥା ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚକ ଶରତ

ପୁସ୍ତକ ଚର୍ଚ୍ଚା

କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ରଚିତ ପୁସ୍ତକ ‘ସଂସ୍କୃତି-ଅପସଂସ୍କୃତି’ । ଏହାକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଓ ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚକ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦାସ । ଆଲୋଚନାରେ ସାମାଜିକ ଓ ପାରିବାରିକ ଚଳଣିରେ ପ୍ରଚଳିତ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଥାକୁ ଆଧୁନିକ ଜାତୀୟ ଅପସଂସ୍କୃତି କିପରି ଅପସାରିତ କରିଥାଏ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚକ ୧୯୮୪ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ତଥା ସାରଳା ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଏହି ପୁସ୍ତକ ବିଷୟରେ ସାରଗର୍ଭକ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ତିକ୍ତିଗାଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରି ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହିତ ‘ସଂସ୍କୃତି-ଅପସଂସ୍କୃତି’ ପୁସ୍ତକ ଚାଳର ଏକ ଅନବଦ୍ୟ କୃତି ବୋଲି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକ କହିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଭାଗ୍ୟଲିପି ମଲ୍ଲ ଆଲୋଚକଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ ଇନ୍ଦ୍ରମଣି ତ୍ରିପାଠୀ ଉପକ୍ରମକ୍ରମ ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦୂରଦର୍ଶନ କେନ୍ଦ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଢ଼େ ୫ଟାରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ । ଏହାବ୍ୟତିତ ଯୁଟ୍ୟୁବ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତିକ୍ତିଗାଳ ମାଧ୍ୟମରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉପଲବ୍ଧ ହେବ ।

